

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ



Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «**графия**» - создавать, изображать, «**пластлин**» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.



Принцип данной техники
- это создание на основе пластилина лепных картин с изображением выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности

Пластилинография



- Укрепляет кисти рук;
- Развивает мелкую моторику
- Развивает сенсорные и пространственные ощущения, восприятия.



- Мять и отщипывать
- Надавливать и размазывать
- Скатывать и раскатывать
- Резать на кусочки
- Создавать картинки



Основные приемы лепки используемые в пластилинографии

- Разминание
- Отщипывание
- Скатывание
- Сплющивание
- Раскатывание
- Надавливание
- Размазывание
- Прищипывание
- Вдавливание
- Разрезание
- Заострение
- Соединение деталей



Надавливание



Примазывание



Размазывание



Приемы пластилинографии

Составление изображения из пластилиновых жгутиков



Приемы пластилинографии

Заполнение контура шариками, вылепленными из пластилина.



Приемы пластилинографии

Смешанные техники

Пластилиновое изображение можно дополнить природным материалом или бисером





**спасибо
за внимание!**